



## COMPARTIMENTUL ACHIZIȚII PUBLICE

CAP nr. 15/09.01.2026

### **Răspuns consolidat autorității contractante la procedura de atribuire**

*Servicii pentru evenimente constând în închiriere echipamente lumini și echipamente sonorizare* pentru realizarea spectacolului FANTOMA DE LA OPERĂ programat în luna ianuarie 2026 în perioada 14.01.2026 -31.01.2026, servicii prevăzute în Anexa nr. 2 din Legea nr.98/2016, Cod CPV: 79952000-2- Servicii pentru evenimente; 79952100-3 Servicii de organizare de evenimente culturale

**Solicitare 1:** În Caietul de sarcini (...) sunt menționate explicit mărci și modele concrete de echipamente. În acest sens, vă rugăm să ne confirmați că acceptați echipamente echivalente/superioare din punct de vedere tehnic și funcțional

**Răspuns 1:** Autoritatea contractantă a indicat în caietul de sarcini o listă de echipamente necesare pentru realizarea spectacolului Fantoma de la Operă. Indicarea în mod expres a mărcilor de echipamente a avut în vedere integrarea completă cu infrastructura de spectacol existentă în cadrul Operei Naționale din București. Autoritatea contractantă acceptă - pentru echipamentele în cauză – echipamente echivalente sau cu caracteristici superioare celor indicate. **Astfel, în locurile în care sunt indicate mărci de echipamente, se va citi, în completare ”sau echivalent”**

Operatorul economic va include în oferta tehnică detaliile din care să rezulte că echipamentele oferite sunt echivalente sau, după caz, superioare celor solicitate prin caietul de sarcini.

**Solicitare 2:** În Caietul de sarcini (...) este introdusă cerința ”echipa tehnică trebuie să includă obligatoriu un sunetist nominalizat care să facă dovada că a fost implicat în spectacolul Fantoma de la Operă”. (...) Vă rugăm să ne comunicați dacă se acceptă experiența a personalului tehnic ”sunetist” în spectacole live

**Răspuns 2:** Autoritatea contractantă a solicitat, prin caietul de sarcini, includerea în echipa tehnică a unui sunetist care să facă dovada că a fost implicat în spectacolul Fantoma de la Operă. Cerința privind includerea în echipa tehnică a unui **sunetist care cunoaște spectacolul este direct și obiectiv legată de obiectul achiziției**, având în vedere caracterul artistic și tehnic integrat al prestației. Cunoașterea spectacolului este esențială pentru asigurarea sincronizării corecte a momentelor sonore și a derulării neîntrerupte a reprezentației. Astfel, nu este posibilă substituția acestei competențe printr-o pregătire generică într-un interval de timp rezonabil, fiind necesară experiența anterioară specifică prestației.

Cerința nu vizează o persoană determinată, ci o **competență profesională specifică**, este **proporțională** cu obiectul contractului și nu conduce la restrângerea nejustificată a concurenței. **Neîndeplinirea acestei cerințe face imposibilă remedierea ulterioară a unei erori**, prestațiile artistice fiind unice și integral live

Cerința este proporțională cu obiectul achiziției și justificată de riscurile tehnice și operaționale ale contractului.



**Solicitare 3:** Referitor la utilizarea lavalierelor, vă rugăm să precizați dacă acestea sunt alocate individual fiecărui artist pe toată durata spectacolului sau dacă se utilizează prin schimbare între artiști (...)

**Răspuns 3:** Pentru poziția microfoane tip headset/lavaliere, prin caietul de sarcini, autoritatea contractantă a solicitat 28 bucăți, operatorul economic va asigura numărul de echipamente în mod corespunzător cerințelor din caietul de sarcini.

**Solicitare 4:** Vă rugăm să ne comunicați calendarul detaliat al activităților, respectiv datele și intervalele orare pentru montaj, repetiții și zilele de spectacol, astfel încât să putem dimensiona corect resursa umană, logistică și perioada efectivă de închiriere a echipamentelor

**Răspuns 4:** Conform informațiilor din invitația de participare, perioada efectivă de prestare a serviciilor solicitate prin caietul de sarcini este 14.01 – 31.01.2026, perioadă în care echipamentele și resursele umane solicitate prin caietul de sarcini sunt la dispoziția autorității contractante.

**Solicitare 5 :** Înlocuirea sintagmei ”a fost implicat în spectacolul Fantoma de la Operă” cu ”a participat ca sunetist în producții de teatru muzical sau spectacole cu orchestră de complexitate similară”

**Răspuns 5:** a se vedea răspuns 2

**Solicitare 6:** Introducerea expresiei ”sau echivalent” la toate echipamentele sau reformularea lor exclusiv prin parametri tehnici și performanțe

**Răspuns 6:** a se vedea răspuns 1

**Solicitare 7:** (...) solicităm autorității contractante eliminarea din Caietul de sarcini a condiției ”sunetistul nominalizat trebuie să facă dovada că a fost implicat în spectacolul Fantoma de la Operă” (...)

**Răspuns 7:** a se vedea răspuns 2

**Solicitare 8:** Nefiind prima achiziție organizată de ONB pentru acest spectacol, (...) de ce această condiție nu a fost inserată în Caietul de sarcini pentru prima achiziție aferentă livrării segmentului de sunet? (...) nu se avantajează categoric ofertantul câștigător al acesteia?

**Răspuns 8:** Nefiind prima achiziție, în mod corect autoritatea contractantă apreciază **exigențele reale ale prestației**; cerința este obiectivă și nediscriminatorie, fiind proporțională cu obiectul achiziției și justificată de riscurile tehnice și operaționale asociate contractului. A se vedea, în completare, răspunsul 2

**Solicitare 9:** (...) solicităm în mod ferm accesul reprezentanților tuturor ofertanților la ședința de deschidere a ofertelor. Solicităm autorității contractante să facă publice ora, data și locul unde se va desfășura ședința de deschidere a ofertelor

**Răspuns 9:** Procedura internă aprobată a autorității contractante nu prevede desfășurarea ședinței de deschidere a ofertelor în condițiile solicitate. În vederea asigurării transparenței și a deschiderii către



rezolvarea solicitării, reprezentantul ofertantului poate participa la deschiderea ofertelor, în data de 12.06.2025, ora 14.30 la sediul autorității contractante, etaj 3

**Solicitare 10:** (...) autoritatea contractantă solicită un anumit tip de mixer. Solicităm autorității contractante să revizuiască paragrafele unde a punctat un anumit model de echipament.

**Răspuns 10:** a se vedea răspunsul nr. 1

**Prezentul răspuns la solicitările de clarificări înlocuiește în totalitate răspunsul anterior și constituie răspunsul corect și aplicabil, reprezentând singura poziție oficială și opozabilă autorității contractante.**

**COMPARTIMENT ACHIZIȚII PUBLICE**  
**Florinel GHEORGHE – Consilier Juridic**