

ANUNȚ

Opera Națională București organizează concurs pentru ocuparea posturilor vacante de: artist instrumentist cod cor 265219, gradul IA, fagot și contrafagot și artist instrumentist cod cor 265219, gradul IA, oboi și corn englez, cu angajare pe durată determinată, în cadrul Serviciului Orchestră, în temeiul prevederilor *Hotărârii Guvernului nr.286/2011 pentru aprobarea Regulamentului-cadru privind stabilirea principiilor generale de ocupare a unui post vacant sau temporar vacant corespunzător funcțiilor contractuale și a criteriilor de promovare în grade sau trepte profesionale imediat superioare a personalului contractual din sectorul bugetar plătit din fonduri publice, cu modificările și completările ulterioare - cu respectarea prevederilor Legii nr. 33 din 16 martie 2021 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 183/2020 privind desfășurarea pe perioada stării de alertă a concursurilor pentru ocuparea posturilor vacante din cadrul unor instituții din sistemul justiției, precum și din cadrul Curții de Conturi.*

Concursurile se desfășoară în două etape:

Etapa I (eliminatoire) - selecția dosarelor: data, **26.04.2021, ora 11:00**, sediul ONB, Bd. M. Kogălniceanu nr. 70 – 72, sector 5, București, sala ”Protocol”.

Etapa a II-a:

- **proba practică (considerată primă probă):** data, **18.05.2021, începând cu ora 11:00**, sala ”Atanasiu”, sediul ONB, Bd. M. Kogălniceanu nr. 70 – 72, sector 5, București, (Conform programării afișate)
- **proba interviu:** data, **18.05.2021**, sala ”Atanasiu”, sediul ONB, Bd. M. Kogălniceanu nr. 70 – 72, sector 5, București, (Conform programării afișate).

Artist instrumentist cod cor 265219, gradul IA, fagot și contrafagot

Proba practică cuprinde:

Recital:

- W A. Mozart – prima parte + cadență din Concertul în Si bemol major, K.V. 191 (cu pian) - fagot
- W A. Mozart – partea a doua din Concertul în Si bemol major, K.V. 191 (cu pian) - contrafagot

Interviul cuprinde cunoștințe despre repertoriul de operă și balet

I – Repertoriu de operă:

- | | | |
|------------------|------------------------|------------------------------|
| - W. A. Mozart | - Nunta lui Figaro | - uvertura, fg. 1 |
| - R. Leoncavallo | - Pagliacci | - pasaj 135 – 139; |
| - G. Verdi | - Aida | - Act 2, N-O; |
| - G. Donizetti | - L'Elisir D Amore | - Nr. 11 (Nemorinaria) |
| - George Enescu | - Oedipe (Contrafagot) | - Începutul până la 1; 6 -8; |

II – Repertoriu de balet:

- | | | |
|--------------------|-------------------------|-------------------------|
| - P. I. Ceaikovski | - Spărgătorul de nuci | - fg. 1, Act. 1, 16 -17 |
| - P. I. Ceaikovski | - Spărgătorul de nuci | - fg. 2, Act. 1, 16 -17 |
| - I. Stravinsky | - Le Sacre Du Printemps | - Început - 13 |

Condiții specifice necesare pentru înscriere:

Studii universitare de lungă durată, cu diplomă de licență în muzică, specializarea fagot

Artist instrumentist cod cor 265219, gradul IA, oboi și corn englez

Proba practică cuprinde:

Recital: W. A. Mozart – Concertul în Do major pentru oboi KV 314, partea I, cu cadență,

Interviul cuprinde cunoștințe despre repertoriul de operă și balet.

I – Repertoriu de operă:

Oboi 2:

1. G. Enescu - *Oedipe* - Act. I, a șaptea măsură după reper 33, - până la a treia măsură după reper 36;
2. R. Leoncavallo - *Pagliacci* - Nr. 28, măsura 11 - până la reper 30;
3. G. Puccini - *Madama Butterfly* - Actul III, *Andante molto lento e sostenuto*, reper 2 - până la 5 măsuri după reper 4

Corn englez:

1. G. Verdi - *Nabucco* - Nr. 16 Aria finale, cadența, *Andante moderato*;
2. G. Verdi - *Bal mascat* - Actul II, reper 9, *Andante* - până la 6 măsuri înainte de reper 11;
3. G. Verdi - *Otello* - Act I, *Largo*, 8 măsuri după reper TT - până la UU
- Act. IV, *Andante* - până la B;
- Act. IV, reper Y - până la reper Z, reper PP - până la reper QQ;
4. G. Verdi - *Rigoletto* - Act. II, nr. 9 *Scena Ed Aria*, reper 27;

II - Repertoriu de balet:

Corn englez:

- P.I. Ceaikovski - *Frumoasa din pădurea adormită* - Introducere, *Andantino* 6/8 - până la reper 60;
- A. Adam - *Giselle* - Nr. 8, *Andante* (16 măsuri)
- P.I. Ceaikovski - *Spărgătorul de nuci* - Actul I, Nr. 5, *Scene et Dance Gross Vater*, *Andante* 6/8 - până la reper 46,
- Actul I, Nr. 6, *Scene*, reper 63 - până la 64
- Act II, Nr. 10, *Scene*, *Andante* - până la reper 2

Condiții specifice necesare pentru înscriere:

Studii universitare de lungă durată, cu diplomă de licență în muzică, specializarea oboi

*Partiturile se pot obține de la Opera Națională București, în momentul înscrierii.

*Interviul va avea loc în continuarea probei practice conform programării pe ore din data concursului.

Înscrierile se fac la sediul Operei Naționale București, Bd. M. Kogălniceanu nr. 70 - 72, sector 5, București, Serviciul resurse umane, contact e-mail onb@operanb.ro, tel: 021 3146980 / interior 2127 / 2148.

Partiturile se găsesc la Serviciul resurse umane, sediul Operei Naționale București

Dosarele se pot depune până la data de **23.04.2021**, ora 16:00.

Condițiile generale necesare ocupării unui post de natură contractuală vacant:

Poate ocupa un post vacant persoana care îndeplinește următoarele condiții:

- a) are cetățenia română, cetățenie a altor state membre ale Uniunii Europene sau a statelor aparținând Spațiului Economic European și domiciliul în România;
- b) cunoaște limba română, scris și vorbit;
- c) are vârsta minimă reglementată de prevederile legale;
- d) are capacitate deplină de exercițiu;
- e) are o stare de sănătate corespunzătoare postului pentru care candidează, atestată pe baza adeverinței medicale eliberate de medicul de familie sau de unitățile sanitare abilitate;
- f) îndeplinește condițiile de studii și, după caz, de vechime sau alte condiții specifice potrivit cerințelor postului scos la concurs;
- g) nu a fost condamnată definitiv pentru săvârșirea unei infracțiuni contra umanității, contra statului ori contra autorității, de serviciu sau în legătură cu serviciul, care împiedică înfăptuirea justiției, de fals ori a unor fapte de corupție sau a unei infracțiuni săvârșite cu intenție, care ar face-o incompatibilă cu exercitarea funcției, cu excepția situației în care a intervenit reabilitarea.

Documente necesare pentru înscriere:

(1) Pentru înscrierea la concurs candidații vor prezenta un dosar de concurs care va conține următoarele documente:

- a) cerere de înscriere la concurs adresată conducătorului autorității sau instituției publice organizatoare;
- b) copia actului de identitate sau orice alt document care atestă identitatea, potrivit legii, după caz;
- c) copiile documentelor care să ateste nivelul studiilor și ale altor acte care atestă efectuarea unor specializări, precum și copiile documentelor care atestă îndeplinirea condițiilor specifice ale postului solicitat de autoritatea sau instituția publică;
- d) carnetul de muncă sau, după caz, adeverințele care atestă vechimea în muncă, în meserie și/sau în specialitatea studiilor, în copie;
- e) cazierul judiciar sau o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale care să-l facă incompatibil cu funcția pentru care candidează;

- f) adeverință medicală care să ateste starea de sănătate corespunzătoare eliberată cu cel mult 6 luni anterior derulării concursului de către medicul de familie al candidatului sau de către unitățile sanitare abilitate;
- g) curriculum vitae;
- (2) Adeverința care atestă starea de sănătate conține, în clar, numărul, data, numele emitentului și calitatea acestuia, în formatul standard stabilit de Ministerul Sănătății
- (3) În cazul documentului prevăzut la alin. (1) lit. e), candidatul declarat admis la selecția dosarelor, care a depus la înscriere o declarație pe propria răspundere că nu are antecedente penale, are obligația de a completa dosarul de concurs cu originalul cazierului judiciar, cel mai târziu până la data desfășurării primei probe a concursului.
- (4) Actele prevăzute la alin. 1 lit. b)-d) vor fi prezentate și în original în vederea verificării conformității copiilor cu acestea.

Calendarul de desfășurare a concursului pentru ocuparea posturilor vacante de artist instrumentist cod cor 265219, gradul IA, fagot și contrafagot și artist instrumentist cod cor 265219, gradul IA, oboi și corn englez:

- | | | |
|---|---|---|
| - | afișat anunț: | - 09.04.2021 |
| - | depunerea dosarelor: | - până la data 23.04.2021 (ora 16:00) |
| - | <u>etapa I, selecția dosarelor,</u> | - <u>26.04.2021, ora 11:00</u> |
| - | afișarea rezultatelor, etapa I, | - 27.04.2021 |
| - | contestațiile - etapei I, se pot depune la data de | - 28.04.2021 până la ora 16:00 |
| - | afișarea rezultatelor contestațiilor - etapei I, | - 29.04.2021 |
| - | <u>etapa a II-a,</u> | |
| | Proba practică și Proba interviu | - <u>18.05.2021, conform programării începând cu ora 11:00</u> |
| - | afișarea rezultatelor, | - 19.05.2021 |
| - | contestațiile – etapei a II-a, a se pot depune la data de | - 20.05.2021 până la ora 16:00 |
| - | afișarea rezultatelor contestațiilor | - 21.05.2021 |
| - | afișarea rezultatele finale | - 24.05.2021 |