OPERA
NAȚIONALĂ
BUCUREȘTI

Nr. înreg. 8645/14.11.2024

Aprobat

Director General

Daniel Jinga

CAIET DE SARCINI

Servicii de înregistrare mixaj şi post procesare sunet privind organizarea unei *Gale de Operă cu ocazia Zilei Naționale a României la Fenice* în perioada 27-29 noiembrie 2024 în vederea implementării pentru proiectului *„Ziua Națională a României pe scena La Fenice”*

Pentru realizarea proiectului *„Ziua Națională a României pe scena La Fenice”*, **ONB** va sustine la Veneția în perioada 27-29 noiembrie 2024 un concert. Pentru realizarea actului artistic sunt necesare asigurarea unor servicii de înregistrare, mixaj şi post procesare sunet ce trebuie realizate, descrise în prezentul Caietul de sarcini.

ONB va încheia doua un contract ce vor avea ca obiect:

- achiziționarea de ***Servicii de înregistrare, mixaj şi post procesare sunet***

Finanțarea achiziției este asigurată conform contractului de finanțare nerambursabila nr. DRP/C/266/ 19.08.2024 încheiat intre DEPARTAMENTUL PENTRU ROMÂNII DE PRETUTINDENI în calitate de autoritate finanțatoare și OPERA NAȚIONALĂ BUCUREȘTI în calitate de beneficiar.

I. PREAMBUL

1. Prezentul caiet de sarcini face parte integrantă din documentaţia pentru atribuirea **ofertei / ofertelor** şi constituie ansamblul cerinţelor pe baza cărora se va elabora, de către fiecare ofertant participant la selectia de oferte, propunerea tehnică.

2. Prezentul caiet de sarcini conţine specificaţiile tehnice ale viitorului contract / viitoarelor contracte de prestări de servicii. Cerinţele tehnico-funcționale și calitative impuse prin prezentul vor fi considerate ca fiind minimale.

3. Orice propunere tehnică ce va fi prezentată în cadrul selecției de oferte pentru atribuirea contractului/contractelor de prestări de servicii ce fac obiectul prezentei achiziţii, care se abate de la

prevederile caietului de sarcini, va fi luată în considerare şi va fi declarată conformă numai în măsura în care caracteristicile tehnico-funcționale şi calitative propuse presupun, pe lângă dovada respectării tuturor specificaţiilor tehnice impuse de autoritatea contractantă şi prezentarea, de către ofertant, a unui nivel tehnic şi calitativ superior al viitoarelor servicii, în raport cu cerinţele minimale mai jos enunţate.

4. Ofertele care nu satisfac cerinţele minimale ale prezentului caiet de sarcini vor fi declarate neconforme şi vor fi respinse.

II. SCOPUL PROCEDURII PROPRII

Atribuirea unui contract de prestări de servicii către un operator economic care să asigure serviciile de înregistrare, mixaj şi post procesare sunet, structurate astfel încât să garanteze calitatea şi originalitatea acțiunilor, în urma realizării unei selecții de oferte.

III. PREZENTAREA OFERTEI / OFERTELOR

Orice operator economic interesat poate participa la PROCEDURA PROPRIE organizată de OPERA NAȚIONALA BUCURESTI pentru atribuirea contractului / a contractelor de prestări de servicii, prin prezentarea ofertei / ofertelor pe unul sau pe cele două loturi.

IV. BUGETELE ACHIZIȚIILOR DE SERVICII

BUGET MAXIM ESTIMAT = **81.000,00 lei fără TVA, 100.000,00 lei cu TVA inclus** (Servicii de înregistrare, mixaj şi post procesare sunet)

V. SERVICII DE ÎNREGISTRARE, MIXAJ ŞI POST PROCESARE SUNET

Prezentul capitol cuprinde datele necesare pentru realizarea serviciilor de înregistrare, mixaj şi post procesare sunet a ***Galei de Operă cu ocazia Zilei Naționale a României la Fenice***, prezentată la Veneția in data de 28.11.2024.

Descriere: Serviciile care fac obiectul prezentului capitol se referă la serviciile de înregistrare, mixaj şi post procesare sunet a spectacolului ce va fi prezentat la Veneția pe data de **28.11.2024. Identificarea echipamentelor necesare pentru realizarea acestor servicii a fost realizată conform contractului încheiat cu Opera Naţională Bucureşti cu nr. 33/1956/13.11.2024.**

Pentru realizarea acestor servicii, prestatorul va trebui să deţină şi să folosească următoarele echipamente:

- **1. Microfoane:**

- 6 x Schoeps RC Set Singer;
- 30 x Schoeps MK4 CMC 1 U;
- 20 x AKG C414XLII
- 10 x Neumann KM184 mt;
-

2. Cabluri:

- 70 xlr-xlr cables x 10 m;
- 4 x cablu multicore 12 inputs 25 m
- Rolă alimentare curent 100 m
- 6 x cablu snake 8 canale;

3. Stative:

- 70 microphone stand K&K brat lung;
- 2 microphone stand K&K brat scurt;
- 6 Schoeps RC Set singer stand;

4. Preamplificatoare:

- Motu M8;
- 2 x RME 802;
- Antelope Orion Sinergy Core;
- Golden Age Pre 73;
- Golden Age Premier Pre 73 Jr;

5. Multitrack Recorder:

- Laptop Apple Macbook Pro;
- Multitrack DAW Logic X;
- 10 usb cable3.0
- Ssd extern Adata 1 T;

6. Personal

- 6 tehnicieni sunet;
- Inginer sunet;
- Asistent inginer sunet;

Prestatorul se obligă să asigure cazarea, transportul şi orice necesitate a echipei propuse şi ale echipamentelor necesare în vederea desfăşurării în bune condiţii a serviciilor ce fac obiectul achiziţiei.

BUGET MAXIM: 81.000 lei fără TVA, respectiv 100.000 lei cu TVA inclus.

ÎNTOCMIT,

Iulia Roman - şef birou marketing

Oana Voiculeț - director organizare spectacole

COORDONATOR PROIECT

Bogdan TÂLMACIU