



MINISTERUL CULTURII



OPERA  
NATIONALA  
BUCURESTI

DANIEL NICOLAE JINGA  
MANAGER GENERAL

Marti, 5 noiembrie 2024, ora 18:30

# Raymonda

de Alexander Glazunov

Dirijor:

**Iurie Florea**

Regia și coregrafia:  
**Maki Asami**,  
adaptare după Marius  
Petipa

Mastru de repetiții:  
**Takako Nishikawa**

Scenograf costume:  
**Viorica Petrovici**


Scenograf decoruri:  
**Adrian Damian**

Asistenți scenografie:  
**Raluca Aionițoaie**  
**Miruna Croitoru**


Biletele sunt disponibile pe [www.tickets.operanb.ro](http://www.tickets.operanb.ro)


Spectacolul durează aproximativ 3 ore și are 2 pauze.  
Vârsta minimă recomandată pentru acest spectacol este de 6 ani.

[www.operanb.ro](http://www.operanb.ro)

 @operanb.ro

 @operanationalabucuresti

/OperaNaționalăBucurești 

@operabucharest 

Distribuția:

Raymonda: **Ada Gonzalez**

Jean De Brienne: **Valentin Stoica**

Abderachman: **Cristian Șușu** – debut

Henriette: **Kana Arai**

Clemence: **Ana Toderică** – debut

Bernard: **Emanuel Ippolito** – debut

Beranger: **Răzvan Cacoveanu**

King Andrew II: **Virgil Ciocoiu**

Countess de Doris: **Maxim Eliza**

Vals fantezie Variație 1: **Carlotta de Matei** – debut

Variație 2: **Ruxandra Necula** – debut

Solo Spaniol: **Adina Manda, Egoitz Segura**

Solo Ceardaș: **Gabriela Durleci** – debut, **David Duțu**

Grand pas classique variație 1: **Amyra Badro**

Pas de quatre:

**Stefano Nappo, Răzvan Cacoveanu, Emanuel Ippolito, Hibiki Tsukamoto**

Pas de trois:

**Kana Arai, Ruxandra Necula, Ana Toderică**

Maestrii de repetiție soliști:

**Adina Tudor, Virgil Ciocoiu, Gabriela Popovici, Eliza Maxim, Laura Blică-Toader**

Maestrii de repetiție ansamblu:

**Raluca Ciocoiu, Alexandra Gavrilescu, Lăcrămioara Proca**

Cu participarea Ansamblului de Balet și a Orchestrei Operei Naționale București

Regie de scenă: **Mihnea Bîrlădeanu | Arinna Florea**

PARTENER DE MOBILITATE



SPONSORI



PARTENERI



PARTENERI MEDIA

