



MINISTERUL CULTURII



OPERA
NATIONALA
BUCURESTI

DANIEL NICOLAE JINGA
MANAGER GENERAL

Miercuri, 13 noiembrie 2024, ora 18:30


CORSARUL

DIRIJOR: CIPRIAN TEODORAȘCU

REGIE ȘI COREGRAFIE: VASILY MEDVEDEV, ADAPTARE DUPĂ MARIUS PETIPA

SCENOGRAFIE: ADRIANA URMUZESCU

 @operanb.ro

 @operanationalabucuresti

www.operanb.ro

Vârsta minimă recomandată pentru acest spectacol este de 6 ani.

/OperaNaționalăBucurești 

@operabucharest 

DISTRIBUȚIA:

MEDORA: MARINA GASPAR IONIȚĂ – DEBUT

KONRAD: HIBIKI TSUKAMOTO – DEBUT

GULNARA: AMYRA BADRO – DEBUT

LANKEDEM: SERGIU DAN

ALI: RĂZVAN CACOVEANU

BIRBANTO: EGOITZ SEGURA

PRIETENA LUI BIRBANTO: ADINA MANDA

SAID PAȘA: MIRCEA IONIȚĂ

TREI ODALISQUE:

KANA ARAI – DEBUT, ANA TODERICĂ – DEBUT, MARIA GOGONEA – DEBUT

PRIETENII LUI LANKEDEM:

RAUL OPREA, NARCIS NICULAIE

PRIETENII LUI BIRBANTO:

**RUXANDRA NECULA, ADRIAN IONESCU – DEBUT,
HORIA BUCUR – DEBUT, CORINA LUPESCU – DEBUT**

SOLO SCLAVE:

DIANA GAL, ANDREEA VĂLEAN

SOLO GRĂDINĂ:

**ISABELLA MĂCIUCĂ – DEBUT, CORINA LUPEACU,
RALUCA JERCEA – DEBUT, CARLOTTA DE MATTEI – DEBUT**

**CU PARTICIPAREA ORCHESTREI ȘI A ANSAMBLULUI DE BALET
AL OPEREI NAȚIONALE BUCUREȘTI ȘI A ELEVILOR DE LA
LICEUL DE COREGRAFIE „FLORIA CAPSALI“ DIN BUCUREȘTI**

Regie de scenă: Bogdan Chenciu | Cristina Gheorghe

PARTENER DE MOBILITATE



SPONSORI



PARTENERI



PARTENERI MEDIA

