



MINISTERUL CULTURII



OPERA
NATIONALA
BUCURESTI

DANIEL NICOLAE JINGA
MANAGER GENERAL

Sâmbătă, 16 noiembrie 2024, ora 18:30


CORSARUL

DIRIJOR: CIPRIAN TEODORAȘCU

REGIE ȘI COREGRAFIE: VASILY MEDVEDEV, ADAPTARE DUPĂ MARIUS PETIPA

SCENOGRAFIE: ADRIANA URMUZESCU

 @operanb.ro

 @operanationalabucuresti

www.operanb.ro

Vârsta minimă recomandată pentru acest spectacol este de 6 ani.

/OperaNaționalăBucurești 

@operabucharest 

DISTRIBUȚIA:

MEDORA: RIN OKUNO

KONRAD: BOGDAN CĂNILĂ

GULNARA: OCTAVIA CRISTEA – DEBUT

LANKEDEM: DAVID DUȚU – DEBUT

ALI: RIKU KAWANISHI – DEBUT

BIRBANTO: CRISTIAN ȘUȘU

PRIETENA LUI BIRBANTO: ANDREA CALEFFI – DEBUT

SAID PAȘA: MIRCEA IONIȚĂ

TREI ODALISQUE:

KANA ARAI, ANA TODERICĂ, MARIA GOGONEA

PRIETENII LUI LANKEDEM:

RAUL OPREA, NARCIS NICULAIE

PRIETENII LUI BIRBANTO:

**RUXANDRA NECULA, ADRIAN IONESCU,
HORIA BUCUR, CORINA LUPESCU**

SOLO SCLAVE:

DIANA GAL, ANDREEA VĂLEAN

SOLO GRĂDINĂ:

**ISABELLA MĂCIUCĂ, CORINA LUPESCU,
RALUCA JERCEA, CARLOTTA DE MATTEI**

**CU PARTICIPAREA ORCHESTREI ȘI A ANSAMBLULUI DE BALET
AL OPEREI NAȚIONALE BUCUREȘTI ȘI A ELEVILOR DE LA
LICEUL DE COREGRAFIE „FLORIA CAPSALI“ DIN BUCUREȘTI**

Regie de scenă: Bogdan Chenciu | Cristina Gheorghe

PARTENER DE MOBILITATE



SPONSORI



PARTENERI



PARTENERI MEDIA

